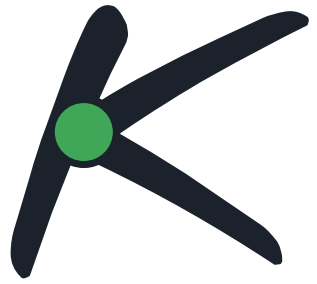


die kulturgemeinde
der stadt borken e.v.



THEATER

BORKENER KONZERTREIHE

KINDERTHEATER

SONDERVERANSTALTUNGEN/ABO+

Programm 2021/22

die-kulturgemeinde.de



Steuerberater
A. Beckmann



BEWITAL®
UNTERNEHMENSGRUPPE



#Freundschaft

Mittwoch, 8. September 2021, 20.00 Uhr

von und mit Gilla Cremer und Gerd Bellmann am Klavier

Freunde braucht man fürs Tragen bei Umzügen, fürs Lernen vorm Abi, fürs Ausheulen bei Liebeskummer und fürs Mitfreuen bei Erfolgen. Wer gute Freunde hat, wird seltener krank, lebt länger und glücklicher. Aber was ist ein wahrer Freund, eine gute Freundin? Wieviele davon haben wir und wie weit geht die Freundschaft? Gilla Cremer beherrscht wieder einmal perfekt den fließenden Übergang zwischen Rührung, Humor und Tiefgang.
Theater Unikate



© Arno de Claire

Spatz und Engel

Dienstag, 28. September 2021, 20.00 Uhr

Schauspiel mit Musik
mit Heleen Joor, Susanne Rader, Arzu Ermen, Steffen Wilhelm

Edith Piaf, der „Spatz von Paris“ und Marlene Dietrich, der „blaue Engel“ begegnen sich 1948 in New York. Beide Diven, die gegensätzlicher kaum sein könnten, schließen abseits der Öffentlichkeit eine intensive Freundschaft. Die unvergesslichen Chansons dieser beiden überragenden Künstlerinnen bilden den roten Faden und machen diesen eindrücklichen Theaterabend zu einem ganz besonderen Erlebnis.

Thespiskarren / Fritz Rémond Theater Frankfurt



© Helmut Seuffert

Falsche Schlange

Mittwoch, 27. Oktober 2021, 20.00 Uhr

Psycho-Thriller mit Gerit Kling u. a.

Nach dem Tod ihres Vaters treffen die beiden Schwestern, die welterfahrene Annabel und die mausgraue Miriam, in ihrem Elternhaus wieder aufeinander. Da taucht unerwartet Alice, die erpresserische Ex-Krankenschwester des Vaters auf und behauptet, Miriam habe den tyrannischen Alten ermordet. Ein doppelbödiger, spannungsreicher Psychokrimi, der das Publikum fast bis zum Schluss im Dunkeln tappen lässt.

Thespiskarren / Theater im Rathaus Essen



© Oliver Fantitsch

1984

Montag, 15. November 2021, 20.00 Uhr

Schauspiel nach dem Roman von George Orwell



© Alvisè Predieri

Im Staate Ozeanien überwacht die allmächtige Einheitspartei alles und jeden. Überall hat der große Bruder seine Augen und Ohren, rund um die Uhr. Nach Belieben werden Fakten und Geschichtsschreibung im Sinne des Regimes manipuliert. Winston Smith will sich dem System nicht länger beugen. Mit seiner Freundin möchte er sich dem Widerstand anschließen. Mit fatalen Folgen, die Gedankenpolizei hat sie bereits im Visier.

a.gon Theater

Nathan der Weise

Montag, 6. Dezember 2021, 20.00 Uhr

von Gotthold Ephraim Lessing



© Constanze Henning

Lessing reagierte mit seinem letzten Werk auf die religiöse Orthodoxie und Intoleranz seiner Zeit. Jerusalem, eine Stadt, in der Christentum, Islam und Judentum aufeinander treffen. Im Hintergrund toben Intrigen und Machtkämpfe. Das Leben ist geprägt von religiösem Hass, Vorurteilen und Vernichtungsfantasien. Im Mittelpunkt des Stückes steht die Ringparabel mit der Frage, welche der drei Weltreligionen die wahre sei.

Theater Poetenpack

Dinge, die ich sicher weiß

Montag, 24. Januar 2022, 20.00 Uhr

Schauspiel von Andrew Bovell
mit Christoph Tomanek, Maria Hartmann u. a.

© Oliver Fantitsch

Bovell zeigt uns in diesem vielschichtigen Stück die sechsköpfige Familie Price im Umbruch. Am Anfang und am Ende stellt die jüngste Tochter Rosie ihre Liste der Dinge auf, die sie sicher weiß. Dazwischen entfalten sich Glanz und Horror einer klassischen Kernfamilie inmitten ihrer emotionalen Verstrickungen. Die Eltern ringen um Zusammenhalt, die Kinder um loslassen. Komik und Ernst liegen dicht beieinander.

Landgraf / Ernst Deutsch Theater Hamburg

Noch einen Augenblick

Mittwoch, 2. Februar 2022, 20.00 Uhr

Komödie von Fabrice Roger-Lacan

Erinnern Sie sich noch an „Ghost-Nachricht von Sam“? Die Geschichte einer Liebe, weit über den Tod hinaus. Suzanne, gefeierte Schauspielerin, und Julien, erfolgreicher Regisseur, verbindet eine innige Beziehung. Eine nahezu perfekte Ehe, aber eben nicht ganz: Julien ist nämlich tot, davon merkt man aber nichts, denn er ist ständig um sie herum. Dann tauchen der Untermieter Simon und der bekannte Autor Max auf. Julien leidet.

theaterlust



lizenzier über shutterstock

Mein Blind Date mit dem Leben

Donnerstag, 10. März 2022, 20.00 Uhr

Basierend auf einer wahren Geschichte

Mit 15 Jahren verliert der Deutsch-Singhalese Salija sein Sehvermögen fast vollständig. Er soll die Schule verlassen und in einer Blindenwerkstatt arbeiten. Er möchte aber sein Abitur machen und selbstbestimmt leben. 15 Jahre lang schafft er es, sich mit ausgeprägter Merkfähigkeit, großem Fleiß und der Hilfe von Kollegen in der Welt der Sehenden zu bestehen. Eine unglaubliche, anrührende und faszinierende Geschichte!

a.gon Theater



© Alvisè Predieri

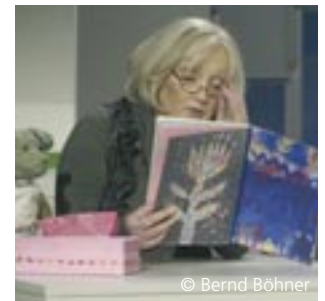
Oskar und die Dame in Rosa

Mittwoch, 6. April 2022, 20.00 Uhr

Schauspiel von Eric-Emmanuel Schmitt
mit Doris Kunstmann

Oskar ist erst zehn, aber er weiß, das er sterben wird. „Eierkopf“ nennen ihn die anderen Kinder in der Klinik, aber das ist nur ein Spitzname. Schlimmer für ihn ist, dass sein Arzt und seine Eltern Angst haben, darüber zu reden, dass keine Therapie ihm mehr helfen wird. Nur die Dame in Rosa hat den Mut, mit ihm über seine Fragen nachzudenken. Oma Rosa bringt ihn dazu, sich jeden Tag wie zehn Jahre seines Lebens vorzustellen.

Euro-Studio Landgraf



© Bernd Böhner

Extrawurst

Donnerstag, 5. Mai 2022, 20.00 Uhr

Dramödie mit Gerd Silberbauer



© Dietrich Dettmann

Eigentlich reine Formsache: Die Mitgliederversammlung des Tennisclubs soll über den Kauf eines neuen Grills abstimmen. Normalerweise kein Problem, aber irgendjemand macht den Vorschlag, einen extra Grill für das einzig türkische Vereinsmitglied anzuschaffen, da Muslime ihre Würste nicht auf einen Rost mit Schweinefleisch legen dürfen. Eine heiße Diskussion beginnt und bald geht es um viel mehr als eine Extrawurst ...

EURO-Studio Landgraf

BORKENER KONZERTREIHE**Martfeld Streichquartett**

Sonntag, 26. September 2021, 19.00 Uhr

F. Schubert, F. Mendelssohn, R. Paladi



© Martfeld Quartett

Das Martfeld Quartett musiziert mit bedeutenden Künstlern wie dem Trompeter Wolfgang Güttler und der Pianistin Florence Millet. Neugierig und experimentierfreudig leben die vier Musiker ihre Liebe zur Kammermusik aus. Das Martfeld Quartett vereint in seiner heutigen Besetzung Mitglieder der Wuppertaler Sinfoniker und des Gürzenich-Orchesters Köln.

Livi Neagu-Gruber & Axel Hess, Violine / Antje Kaufmann, Viola / Katharina Apel, Violoncello

Dinis Schemann

Samstag, 4. Dezember 2021, 19.00 Uhr

W. A. Mozart, L. v. Beethoven, Musik aus Südamerika



© Maria de Almeida

Seit seinem ersten Klavierabend mit zwölf Jahren gab Dinis Schemann über tausend Konzerte als Solist und Kammermusiker. Er musiziert in großen Sälen und auf internationalen Festivals; darunter Berliner Philharmonie und Rudolfinum Prag. Mit seiner Frau Susanne verbindet ihn eine langjährige Zusammenarbeit im Schemann Klavierduo. Seine aktuelle CD mit Werken von Beethoven und Schubert erhielt hervorragende Rezensionen.

Dinis Schemann, Klavier

Amarcord

Sonntag, 6. Februar 2022, 19.00 Uhr

„Serenade d’hiver“ Romantische Lieder (F. Schubert, F. Mendelssohn u. a.) und Folksongs aus aller Welt

Ein Quintett der besonderen Art: Die fünf Sänger von amarcord vereinen höchste Stimmkultur, Vielseitigkeit und auch Humor. Ob Mittelalter, Romantik, Schlager der Comedian Harmonists oder Zeitgenössisches – sie verstehen es einfach, das Publikum durch mitreißende und originelle Programme zu begeistern. Sie erhielten zahlreiche Auszeichnungen, vom ICMA Classical Award bis zum ECHO.

Wolfram Lattke & Robert Pohlers, Tenor / Frank Ozimek, Bariton / Daniel Knauft & Holger Krause, Bass



© Rolf Arnold

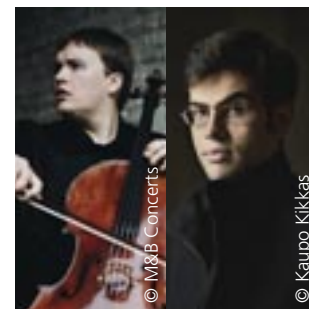
Ivan Karizna und Jean-Sélim Abdelmoula

Sonntag, 13. März 2022, 19.00 Uhr

R. Schumann, J. Brahms, R. Strauss

Zwei gefragte Musiker, um die dreißig, verfolgen eine internationale Karriere. Der Cellist Ivan Karizna konzertierte mit erstklassigen Ensembles wie dem Mariinsky Theatre Symphony Orchestra. 2017 erhielt er den Publikumspreis beim Königin-Elisabeth-Wettbewerb in Brüssel. Jean-Sélim Abdelmoula bekam bedeutende Preise wie den Guildhall Wigmore Recital Prize. Der Schweizer Pianist trat u. a. der Carnegie Hall in New York auf.

Ivan Karizna, Cello und Jean-Sélim Abdelmoula, Klavier



© M&B Concerts

© Kaupo Kikkas

Russische Kammerphilharmonie St. Petersburg

Sonntag, 8. Mai 2022, 19.00 Uhr

Highlights der Panflötenkunst – eine musikalische Zeitreise
G. F. Händel, A. Vivaldi, W. A. Mozart, E. Elgar, P. Tschairowski

Die Russische Kammerphilharmonie bespielt die wichtigsten Konzertsäle und Festivals Europas zusammen mit international gefragten Solisten. Diesmal ist Hannah Schlubeck als Solistin eingeladen, die Perlen der Klassik auf der Panflöte interpretiert. Sie hat mehr als 1.500 Konzerte in aller Welt gegeben.

*Leitung: Juri Gilbo
Solistin: Hannah Schlubeck, Panflöte*



© Russische Kammerphilharmonie St. Petersburg

Kinderkonzert im Rittersaal Schloss Raesfeld



© Lisa Kannenbrock

Sonntag, N.N.2022, 11.00 Uhr

Ein Kinderkonzert in Kooperation mit dem Kulturkreis Schloss Raesfeld ist auch für die Saison 2021/22 geplant. Zum Redaktionsschluss stand der Titel und das Datum der Aufführung noch nicht fest.

Weiteres entnehmen Sie bitte der aktuellen Tagespresse oder www.kulturkreis-schloss-raesfeld.de

Pünktchen und Anton

Dienstag, 30. November 2021, 11.00 Uhr

Kinderbuchklassiker von Erich Kästner



© RLT Neuss

Erich Kästner erzählt die erstaunlichste Geschichte vom reichen Mädchen Luise Pogge, genannt Pünktchen und ihrem armen Freund Anton. Pünktchen wird zu ihrem großen Vergnügen von ihrem Kindermädchen nachts zum Betteln instrumentalisiert. Anton verkauft zu später Stunde Streichhölzer, um für sich und seine kranke Mutter zu sorgen. Und so treffen sich beide regelmäßig auf der Weidenammer Brücke ...

ab 6 Jahren, Rheinisches Landestheater Neuss

Die Bremer Stadtmusikanten

Dienstag, 1. Februar 2022, 10.00 und 16.00 Uhr

nach den Gebrüdern Grimm



© Westfälisches Landestheater

Vier furchtlose Tiere machen sich auf den Weg nach Bremen. Der Esel findet, er hat lange genug die Säcke für den Müller getragen, jetzt ist der spaßige Teil des Lebens dran. Er will als Musiker sein Geld verdienen. Er trifft auf den alten Jagdhund, einen begnadeten Schlagzeuger, die gemütliche Katzendame und den stimmungsgewaltigen Hahn. Mit viel List und Musik besteht dieses musikalische Quartett viele Abenteuer.

ab 4 Jahren, Westfälisches Landestheater Castrop-Rauxel

Zottelkralle

Dienstag, 22. März 2022, 10.00 und 16.00 Uhr

von Cornelia Funke



© Martin Büttner

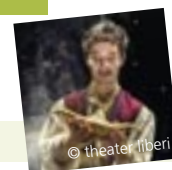
Kalli ist wohl das einzige Kind, das sich ein Monster als Haustier wünscht. Was für ein Glück, das sich das stinkige Erdmonster Zottelkralle derweil aus seiner Höhle raus in ein kuscheliges Menschenbett rein wünscht. Hier muss es sich herrlich wohnen lassen. Zottelkralle zieht bei Kalli ein, doch die beiden haben die Rechnung ohne Kallis Mutter gemacht, die das gefräßige Zottelmonster schnell wieder los werden möchte.

ab 4 Jahren, Burghofbühne Dinslaken

Aladin – das Musical

Mittwoch, 8. Dezember 2021, 16.00 Uhr

Für die ganze Familie / Abo+



© theater liberi

Aladin führt ein Leben als einfacher Straßenjunge, bis er Prinzessin Yasmin kennenlernt. Sie will ihr Volk vor dem bösen Zauberer Dschafar schützen. Da entdeckt er das Geheimnis der Wunderlampe. Mit Hilfe des mächtigen Dschinni scheinen alle Probleme gelöst. Ein Märchen rund um Mut, Selbstbestimmung und Freundschaft. Eine Menge Spannung, Magie und viel Humor. Unterhaltung für die ganze Familie.

Theater Liberi

Storno – Die Abrechnung 2021

Mittwoch, 19. Januar 2022, 20.00 Uhr

Donnerstag, 20. Januar 2022, 20.00 Uhr

Politentertainment der Extraklasse!



© storno.org

Rüther, Philipzen und Funke offenbaren in Storno ihr ganz persönliches (Un-)Verständnis der Welt. Scheinbar Wichtiges wird mitunter belanglos und grotesk. Nebensächliches entpuppt sich häufig als entscheidend und offenbart die maßgeblichen Mechanismen unserer Zeit. Analytisch, sensibel, von beißend kritisch bis krachend naiv, nehmen sich die drei das Zeitgeschehen in diesem besonders prägenden Coronajahr vor. Storno bleibt Kult.

Vorverkaufsstart: Samstag, 18.09.2021, Höchstabgabe: 10 Karten pro Person

Zeitspiel – Schauspiel

Freitag, 5. November 2021, 19.30 Uhr

Les Misérables – Musical

Donnerstag, 27. Januar 2022, 19.30 Uhr

Junges Ensemble Mariengarden



© Junges Ensemble Mariengarden

Das Junge Ensemble Mariengarden kommt mit zwei Aufführungen in die Stadthalle Vennehof: Schauspiel „Zeitspiel“ und Musical „Les Misérables“.

Weiteres entnehmen Sie bitte der aktuellen Tagespresse und jungesensemble.eu

Opernfahrten nach Düsseldorf

– in Planung –

Deutsche Oper am Rhein



© Hans Jörg Michel

Zwei Opernfahrten sind in Kooperation mit dem Kulturkreis Schloss Raesfeld in der Saison 2021/22 geplant. Zum Redaktionsschluss standen Titel und Datum der Aufführungen noch nicht fest.

Weiteres entnehmen Sie bitte der aktuellen Tagespresse und www.kulturkreis-schloss-raesfeld.de

Busfahrten ab Bahnhof Borken über Kirche Raesfeld zur Deutschen Oper am Rhein und zurück.

Terminkalender

DATUM VERANSTALTUNG

► September 2021

Mi. 08.09.2021 #Freundschaft · 20 Uhr · Theater
So. 26.09.2021 Martfeld Streichquartett · 19.00 Uhr · Konzert
Di. 28.09.2021 Spatz und Engel · 20.00 Uhr · Theater

► Oktober 2021

Mi. 27.10.2021 Falsche Schlange · 20.00 Uhr · Theater

► November 2021

Fr. 05.11.2021 Zeitspiel · Junges Ensemble Mariengarden · 19.30 Uhr · Theater
Mo. 15.11.2021 1984 · 20.00 Uhr · Theater
Di. 30.11.2021 Pünktchen und Anton · 11.00 Uhr · Kindertheater

► Dezember 2021

Sa. 04.12.2021 Dinis Schemann, Klavier · 19.00 Uhr · Konzert
Mo. 06.12.2021 Nathan der Weise · 20.00 Uhr · Theater
Mi. 08.12.2021 Aladin – das Musical · 16.00 Uhr · Sonderveranstaltung · Abo+

► Januar 2022

Mi. 19.01.2022 Storno – Die Abrechnung 2021 · 20.00 Uhr · Sonderveranstaltung
Do. 20.01.2022 Storno – Die Abrechnung 2021 · 20.00 Uhr · Sonderveranstaltung
Mo. 24.01.2022 Dinge, die ich sicher weiß · 20.00 Uhr · Theater
Do. 27.01.2022 Les Misérable · Junges Ensemble Mariengarden · 19.30 Uhr · Musical

► Februar 2022

Di. 01.02.2022 Die Bremer Stadtmusikanten · 10.00 und 16.00 Uhr · Kindertheater
Mi. 02.02.2022 Noch einen Augenblick · 20.00 Uhr · Theater
So. 06.02.2022 Amarcord · 19.00 Uhr · Konzert
So. N.N.2022 N.N. · 11.00 Uhr · Kinderkonzert im Rittersaal Schloss Raesfeld

► März 2022

Do. 10.03.2022 Mein Blind Date mit dem Leben · 20.00 Uhr · Theater
So. 13.03.2022 Ivan Karizna, Cello und Jean-Sélim Abdelmoula, Klavier
19.00 Uhr · Konzert
Di. 22.03.2022 Zottelkralle · 10.00 und 16.00 Uhr · Kindertheater

► April 2022

Mi. 06.04.2022 Oskar und die Dame in Rosa · 20.00 Uhr · Theater

► Mai 2022

Do. 05.05.2022 Extrawurst · 20.00 Uhr · Theater
So. 08.05.2022 Russische Kammerphilharmonie und Hannah Schlubeck, Panflöte
19.00 Uhr · Konzert

Durch die nicht absehbare Entwicklung der Corona-Pandemie können sich Termine verschieben. Änderungen entnehmen Sie bitte der aktuellen Tagespresse oder unserer Homepage www.die-kulturgemeinde.de

Veranstaltungsort: **Stadthalle Vennehof**, Borken
Parkhaus Am Boltenhof

Borkener Konzertreihe

5 Kammerkonzerte im Abonnement

1. Jahr Erwachsene 85,00 €
Schüler/Stud.* 45,00 €
ab dem 2. Jahr Erwachsene 75,00 €
Schüler/Stud.* 40,00 €

Einzelkarten für 28,00 € (13,00 € Schüler/Studenten und Kinder unter 14 Jahren 1,00 € gibt es nur an der Abendkasse.

50,00 € Rabatt für 1 Abo pro Familie mit Kindern unter 10 Jahren nach Vorlage des Familienstammbuches.

Kinderkonzert

Sonntag, N.N.2022, 11.00 Uhr
N.N.
Kinder 8,00 €, Erwachsene 12,00 €

Sonderveranstaltungen/ABO+

Mittwoch, 19.01.2022, 20.00 Uhr und
Donnerstag, 20.01.2022, 20.00 Uhr
Storno – Die Abrechnung 2021**
Vorverkauf 28,00 €, Abendkasse 30,00 €

Opernfahrten zur Deutschen Oper am Rhein

20,00 € Busfahrt und Einführung im Bus
zzgl. Eintrittskarte je nach Preiskategorie

Vorverkauf

Tourist-Info im FARB Borken
Markt 15
46325 Borken
Telefon: 02861 939-252
E-Mail: tourist-info@borken.de

Für weitere Informationen, besuchen Sie bitte die-kulturgemeinde.de

Impressum die kulturgemeinde der stadt borken e.v.
Redaktion: Ulrike Holtermann, Künstleragenturen
Fotos: Künstleragenturen
Grafische Konzeption: VISUAL GRAPHICS® Werbeagentur (Bodo Lebbing)

Falls infolge höherer Gewalt (einschließlich Krankheit) Programmänderungen, personelle und/oder terminliche Umbesetzungen in einzelnen Veranstaltungen unvermeidlich werden, entsteht für die Kulturgemeinde keine Verpflichtung, die betreffenden Karten zurückzunehmen oder den Kaufpreis zu erstatten. Karten sind von Umtausch und Rücknahme ausgeschlossen.

Bei 100-prozentiger Behinderung ist eine Begleitperson frei (außer Kooperationsveranstaltungen).

* Schüler/Studenten bis 25 Jahren.

Ermäßigungen nur gültig mit aktuellem Nachweis.

** Höchstabgabe 10 Karten pro Person.

Sonderveranstaltung ABO+

Mittwoch, 08.12.2021, 16.00 Uhr

Aladin – das Musical

Familienmusical
1. Kat.: Kinder (3-14 Jahren) 20,00 €
Erwachsene 22,00 €
2. Kat.: Kinder (3-14 Jahren) 17,00 €
Erwachsene 19,00 €
Tageskasse zzgl. 2,00 €
Preisnachlass bei ABO+, BZ-Ticker

9 Theater im Abonnement

1. Platz 130,00 €
2. Platz 120,00 €
Schüler/Studenten* 50,00 €

Einzelkarten

1. Platz 20,00 €
2. Platz 19,00 €
Schüler/Studenten* 8,00 €
Kindertheater 7,00 €
Schultheater 8,00 €

Schülerschnupperabo

2 Theater aus dem Aboprogramm 14,00 €

Vorverkaufsbeginn

Ab sofort Borkener Konzertreihe
15.05.2021 Theater im Abonnement, Abo+, Kindertheater
21.08.2021 Schülerschnupperabo Theater, Einzelkarten aus der Theaterreihe
18.09.2021 Storno – Die Abrechnung 2021



**VR-Bank
Westmünsterland eG**

**STADTWERKE
BORKEN**

Wenn's um Geld geht



**Sparkasse
Westmünsterland**